

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы - все это и много другое подчинено определенному ритму.

Ритмическая способность занимает особое место в развитии ребенка. Уже в самых ранних проявлениях лепета обнаруживается ритмическая повторяемость однородных слогов, затем чередование разнородных. Отмечается тесная связь лепета с ритмическими движениями: ребенок ритмично взмахивает руками, прыгает, стучит игрушкой, при этом выкрикивает слоги в ритме движений, а как только движения прекращаются, он умолкает.

Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности. Движения под музыку развивают и музыкальный слух, и двигательные способности, а также те психические процессы, которые лежат в их основе.

В детской психологии и методике развития речи дошкольников хорошо известна роль становления слуха и формирования ритмических способностей. Установлено, что сниженный слух, и как следствие этого, плохое восприятие ритмической структуры звуковой среды тормозят формирование экспрессивной речи в раннем возрасте. Если чувство ритма неразвито, то замедляется становление развернутой (слитной) речи, она невыразительна или слабо интонирована; дошкольник говорит примитивно, используя короткие отрывочные высказывания. И в дальнейшем, слабое развитие слуховых и моторных способностей тормозит развитие ребенка, ограничивая не только сферу интеллектуальной деятельности, но и общение со сверстниками.

Музыка эмоциональна по своей сущности, по содержанию. Эмоциональная отзывчивость на музыку создаёт ни с чем несравнимые возможности для развития эмоциональной сферы человека, особенно в детстве.

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Попробуйте проиграть ритмические цепочки.

«ЗАЙНЬКА»



ТА



ТИ



ТИ



ТА



ТА

Зайнька, зайка, маленький зайка,
Длинные ушки, быстрые ножки.
Зайнька, зайка, маленький зайка,
Деток боишься, зайка трусишка.

«ЁЛОЧКА»



ТА



ТИ



ТИ



ТА



ТИ



ТИ



ТИ



ТИ



ТИ



ТИ



ТА

Маленькой ёлочке холодно зимой,
Из лесу ёлочку взяли мы домой.

«СНЕГИРИ»



ТИ

ТИ

ТИ

ТИ

ТИ

ТИ

ТА

**Поскорее посмотри:
За окошком снегири.
Видно их и сквозь пургу,
Словно яблоки в снегу.**

«НА ЛЫЖАХ»



ТИ



ТИ



ТА



ТИ



ТИ



ТА

Выпал снег, первый снег,
Всюду шум, всюду смех.
Я встаю на лыжню,
Всех сейчас обгоню!